

ہدایت نامہ برائے تحریری امتحان برائے داخلہ (ایم۔ فل، اردو)

سوال نمبر ۱۔ پہلا سوال معروضی (objective) طرز کا ہوگا جس میں ایم۔ اے کے نصاب کو مد نظر رکھتے ہوئے افسانوی ادب (داستان، ناول، افسانہ، ڈرامہ)، شعری ادب (غزل، نظم) تنقید و تحقیق سے سوالات دیے جائیں گے۔ چند مثالیں درج ذیل ہیں۔

۱۔ اردو افسانہ۔ روایت اور مسائل، کس کی مرتبہ کتاب ہے۔

(الف) شمس الرحمن فاروقی (ب) ڈاکٹر گوپی چند نارنگ (ج) ڈاکٹر انوار احمد (د) ڈاکٹر سہیل احمد خان
پریم چند کے افسانے ’کفن‘ میں بہو کے کردار کا کیا نام ہے۔

(الف) رانی (ب) پشپا (ج) بدھیا (د) کاکی

مولوی نذیر احمد کے کس کردار پر سرسید احمد خاں کا گمان ظاہر کیا جاتا رہا۔

(الف) نضوح (ب) ابن الوقت (ج) ظاہر دار بیگ (د) کلیم

’فردوسِ بریں‘ میں حسین قتل کرتا ہے۔

(الف) امام نجم الدولہ نیشاپوری کو (ب) امام نجم السلام نیشاپوری کو (ج) امام نجم الدین نیشاپوری کو (د) کسی کو نہیں
’شبِ رفتہ‘ کس کا شعری مجموعہ ہے۔

(الف) میراجی (ب) مجید امجد (ج) فیض احمد فیض (د) ن۔ م۔ راشد

جعفر زئی کے کلام کو کس نے حال ہی مرتب کیا۔

(الف) ڈاکٹر سلیم اختر (ب) ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا (ج) ڈاکٹر سعادت سعید (د) رشید حسن خاں

(حصہ انشائی)

دوسرا حصہ انشائی طرز کا ہوگا جس میں تین سوالات دیے جائیں گے۔ ان میں سے کسی دو کا جواب تحریر کرنا ہوگا۔ مثالیں درج ذیل ہیں۔

سوال نمبر ۲۔ اردو ناول کے نمایاں رجحانات اجاگر کریں۔

سوال نمبر ۳۔ اردو کی کسی خاص طویل نظم کا تجزیاتی مطالعہ۔

سوال نمبر ۴۔ تحقیق سے وابستہ موضوعات پر تعارفی نوٹ

قلمی نسخہ، کتابات، حواشی و حوالہ حات، بنیادی و ثانوی ماخذ وغیرہ۔